

Onderhoudsadvies ArteKeramik

Aandachtspunten

- Ga nooit op het blad zitten of staan;
- Arte adviseert om geen hete pannen (ook niet bij het afgieten) of ovenschalen rechtstreeks op het blad of de spoelbakrand te plaatsen. Gebruik altijd een onderzetter;
- Arte adviseert om nooit rechtstreeks te hakken of te snijden op het blad. Gebruik altijd een snijplank;
- Het te vroeg open zetten van de vaatwasser kan door de hete dampen het product beschadigen.

Wat mag u nooit gebruiken?

- Gebruik geen afbijtmiddelen, bijtende soda of producten met een pH-waarde hoger dan 10;
- Gebruik op keramiek geen sterk zuurhoudende of alkalische reinigingsmiddelen. Deze kunnen het oppervlak aantasten;
- Gebruik geen chloorhoudende producten;
- Gebruik geen agressieve ontvetters met een hoge minerale vulstof of zeer agressieve producten zoals ovenreinigers of sterk geconcentreerde schoonmaakmiddelen.

Onderhoud - ArteKeramik

Onderhoud - ArteCream

In gebruik nemen maak de dag na plaatsing het blad eerst grondig schoon met een sopje van ArteCream en een zachte doek. U dient het blad daarna goed na te spoelen met water en droog te maken met een stukje keukenrol of schone, pluisvrije doek.

Toepassing keukenbladen van ArteKeramik kunt u schoonhouden met een lauwwarm sopje van ArteCream. U dient dan wel het blad goed na te reinigen met water en vervolgens droog te maken. Het droogmaken is eenvoudiger als u het water vooraf met een kleine, volledig kunststoffen trekker naar de spoelbak wegtrekt.

Extra onderhoud donkere tinten kunnen zeker in een matte uitvoering extra onderhoud vragen. Vanwege de kleurstelling zijn vetvlekken, druppels en vingerafdrukken eerder zichtbaar. Kleine, niet hardnekkige vetvlekjes kunt u eenvoudig verwijderen door een stukje keukenpapier in te sprayen met een beetje glasreiniger en daarmee over de betreffende plaats te wrijven. Kalkvlekken op het blad of rond de kraan kunt u het beste verwijderen met natuurlijk azijn. Hardnekkige vlekken en aangekoekte resten verwijdert u met een zachte spons en een sopje van ArteCream.

Eigenschappenoverzicht

		ONDERHOUDS VRIENDELIJK	HITTEBESTENDIG	KRASBESTENDIG	VLEKBESTENDIG	ZUURBESTENDIG	SCHOKBESTENDIG	10 JAAR GARANTIE
Graniet (1)	Gepolijst	●●●●●●	●●●●●○	●●●●●○	●●●●●○	●●●●●○	●●●●●○	✓
Graniet (1)	Leather *	●●●●●○	●●●●●○	●●●●●○	●●●●●○	●●●●●○	●●●●●○	✓
Graniet (1)	Antiek **	●●●●●○	●●●●●○	●●●●●○	●●●●●○	●●●●●○	●●●●●○	✓
Hardsteen (2)	Gezoet	●●●●○○	●●●●●○	●●○○○○	●●○○○○	●●○○○○	●●●●●○	
Marmer (3)	Gepolijst	●●●●○○	●●●●●○	●●●●○○	●●○○○○	●●○○○○	●●●●●○	
Composiet Silestone by Arte (4)	Gepolijst	●●●●●●	●●●●●○	●●●●○○	●●●●●○	●●●●●○	●●●●●○	✓
Composiet Silestone by Arte (4)	Suede	●●●●●○	●●●●●○	●●●●○○	●●●●●○	●●●●●○	●●●●●○	✓
Composiet Silestone by Arte (4)	Volcano	●●●●●○	●●●●●○	●●●●○○	●●●●●○	●●●●●○	●●●●●○	✓
Composiet ArteStone (5)	Gepolijst	●●●●●●	●●●●●○	●●●●○○	●●●●●○	●●●●●○	●●●●●○	✓
Composiet ArteStone (5)	Leather	●●●●●○	●●●●●○	●●●●○○	●●●●●○	●●●●●○	●●●●●○	✓
Composiet ArteStone (5)	Gezoet	●●●●●○	●●●●●○	●●●●○○	●●●●○○	●●●●○○	●●●●●○	✓
Dekton (6)	Mat	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●○○	✓
Dekton (6)	Xgloss	●●●●●●	●●●●●●	●●●○○○	●●●●●●	●●●●●●	●●●●○○	✓
Neolith (7)	Satin	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●○○	✓
Neolith (7)	Riverwashed	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●○○	✓
Keramik (7)	Gepolijst	●●●●●●	●●●●●●	●●●○○○	●●●●●●	●●●●●●	●●●●○○	✓
Keramik (7)	Mat	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●○○	✓
Keramik (7)	Softglans	●●●●●●	●●●●●●	●●●○○○	●●●●●●	●●●●●●	●●●●○○	✓

Materiaaluitleg

- * Graniet dient geïmpregneerd te worden, omdat het oppervlak niet geheel gesloten is.
- ** Graniet Antiek dient geïmpregneerd te worden, omdat het oppervlak niet geheel gesloten is.
- 1 Graniet is een natuurlijk, uniek materiaal met een robuust-luxe uitstraling. Uitgebreide keuzemogelijkheden.
- 2 Hardsteen is een sedimentgesteente. Kenmerkend is het uiterlijk, vaak met fossiele resten en witte aders.
- 3 Marmer is een natuurproduct, het is gemetamorfoseerd kalkzandsteen en heeft een bijzondere, levendige uitstraling.
- 4 Een sterk, duurzaam en hygiënisch materiaal dat bestaat voor meer dan 90% uit natuurlijk kwarts.
- 5. Kwartscomposiet dat krasbestendig, stootvast en onderhoudsvriendelijk is.
- 6. Ultracompact slijtvast oppervlak, verkrijgbaar in verschillende texturen.
- 7. Een vlekbestendig materiaal, ontstaan door een uniek productieproces genaamd 'sintering'. een lichtgewicht, gevormd door verhitting en druk.

Afwerking

- Gepolijst = Glanzend
- Leather = Mat
- Antiek = Ruw reliëf
- Gezoet = Matglans
- Suede = Mat
- Volcano = Zacht reliëf
- Xgloss = Kristalglans
- Satin = Mat
- Riverwashed = Ruw
- Softglans = Zijdeglans

Legenda

- Uitstekend
- Zeer goed
- Goed
- Redelijk
- Matig
- Slecht